

***Jornadas sobre Conservación de Patrimonio "Rosa Esbert: In Memoriam",
organizadas por el Grupo de la Piedra del G.E.I.I.C. 16 de mayo de 2013
Facultad de Geología. Oviedo.***

PROGRAMA:

JUEVES 16 MAYO

MAÑANA: 12:00-13:00h

Acto institucional, homenaje a Rosa con entrega de calle (en el ayuntamiento de Oviedo)

TARDE: 16:00-20:00h

"Inauguración de las Jornadas".

Lope Calleja. Decano de la Facultad de Geología

"La aportación de Rosa Esbert al desarrollo científico de la Conservación del Patrimonio Cultural en España".

Concha Cirujano. Restauradora. Sección de Conservación Preventiva. Área de Investigación y Formación. Instituto del Patrimonio Cultural de España.

"Materiales pétreos. Propuesta de normalización de criterios y metodología".

Ana Laborde. Restauradora. Área de Intervenciones. Instituto del Patrimonio Cultural de España.

"De la caracterización al tratamiento".

Ignacio Alonso. Arquitecto. Director del Museo Arqueológico de Asturias. Consejería de Educación Cultura y Deporte del Principado de Asturias.

"Análisis de los criterios de Restauración en la Cámara Santa en el siglo XX".

Lorenzo Árias. Historiador. Profesor Titular. Dpto. de Historia del Arte y Musicología. Universidad de Oviedo.

Instituto del Patrimonio Cultural de España
C/ Greco nº 4 28040 Madrid

administracion@ge-iic.org
www.ge-iic.org

Grupo Español del IIC. GEIIC, Asociación

"Estudios complementarios petrológicos en la Cámara Santa de la Catedral de Oviedo".

Jorge Hevia, Luis Suarez Saro, Luis Valdeón, Félix Mateos y Araceli Rojo. Arquitecto, restaurador y petrolólogos del equipo multidisciplinar encargado de los estudios previos de la Cámara Santa.

"Revisión de la bibliografía en torno a la conservación de un litotipo: alabastro, alabaster, albâtre".

Cristina Escudero. Restauradora. Servicio de Planificación y Estudios. Dirección General de Patrimonio Cultural. Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León.

"La eternidad desde la Vía Láctea. Estudios para la adaptación de una obra de alabastro a un entorno salino".

Diana Pardo. Restauradora. Servicio de Restauración de la Diputación Foral de Álava.